

Unterrichtsthemen Jahrgang 11

	I	II	III	IV
Mathematik	Lineare und Quadratische Funktionen, Statistik	Ganzrationale und Trigonometrische Funktionen	Steigung und Ableitung	Kurvenuntersuchung Spezielle Funktionen
Deutsch	Drama der Aufklärung: „Nathan der Weise“ (G. E. Lessing)	Motivverwandte Gedichte aus verschiedenen Epochen	Textgebundene Erörterung pragmatischer Texte	Roman des 20./21. Jahrhunderts und Romanverfilmung
Englisch	Free choice?	Crossing borders	Novel study	The digital age
Biologie	Cytologie, Enzyme		Molekulargenetik	
Chemie	Chemie: Biogas		Chemie: Alkohol ein Genussmittel?	
Physik	Physik: Kinematik und Dynamik, Optische Abbildungen			
Technik	Grundlagen der technischen Mechanik	Technische Dokumentation	Grundlagen speicherprogrammierbarer Steuerungen	Grundlagen der Elektrotechnik
Informatik	Einfache Algorithmen und Strukturen	Aufbau und Funktion des Internets	Übertragung und Verschlüsselung von Daten, Datenschutz	Einführung in die Programmierung mit Java
Politik/Wirtschaft	Politik/Wirtschaft: Strukturwandel und seine Folgen	Politik/Wirtschaft: Ökonomische Globalisierung	Politik/Wirtschaft: Politische Globalisierung	Politik/Wirtschaft: Arbeit in einer globalisierten Welt
Philosophie	Was ist Philosophie? Freiheit		Inhalte orientiert an Profilen der Klassen: Sprache, Kunst, Technik, Naturwissenschaft, Gesellschaft	
Erdkunde¹	Geographische Grundlagen		Nachhaltigkeit in Raumnutzung und Raumentwicklung: Syndromkonzepte und Dimensionen	
Geschichte¹	Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?		Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?	
Spanisch als fortgeführte Fremdsprache	Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener Video-Projekt: „simulación global“	Herausforderungen der modernen Welt – Medien und Kommunikation	Kurzgeschichten: Gesellschaftliches Leben – Einführung in Arbeitsweisen der Qualifikationsphase	Medien und Kommunikation Lektüre
Spanisch als neu beginnende Fremdsprache	Ich und die anderen: Spanien und die spanischsprachige Welt	Wohn- und Lebensstile, Schule und Freizeit – Madrid	Beruf und Freizeit – Andalusien	Konsumverhalten – Argentinien
Kunst	Griechische Antike: Säulenordnungen und Parthenon	Römische Antike: Skulpturen und Pantheon	Romanik und Gotik: Michaeliskirche und Kölner Dom	Renaissance und Barock: Mailänder Dom und Skulptur
Musik	Musikgeschichte im Überblick: Von den frühen Hochkulturen bis zur Moderne		Lieder und Songs aus verschiedenen Epochen: Formen und Wechselwirkung zwischen den Medien	
Theater	Historische Bühnen- und Ausdrucksformen von Antike bis Moderne		Entwickeln und Realisieren eines eigenen Theaterprojektes	

¹ Epochal