

Unterrichtsthemen Jahrgang 11

	I	II	III	IV
Mathematik	Beschreibende Statistik	Elementare Funktionslehre	Ableitungen	Anwendung der Differentialrechnung
Deutsch	Drama der Aufklärung: „Nathan der Weise“ (G. E. Lessing)	Motivverwandte Gedichte aus verschiedenen Epochen	Textgebundene Erörterung pragmatischer Texte	Roman des 21. Jahrhunderts: „Der Vorleser“ (B. Schlink)
Englisch	People, Places, Perspectives – Mapping out Your Future	Life: A Box of Chocolates...? Coming to Grips with Reality	„The Namesake“	Common Grounds and Cultural Clashes?!
Biologie	Cytologie	Vererbung	Enzyme	Molekulargenetik
Chemie	Chemie: Biogas		Chemie: Alkohol ein Genussmittel?	
Physik	Physik: Kinematik und Dynamik, Optische Abbildungen			
Technik	Einfache technische Systeme	Baulemente der Elektropneumatik I und II		Konstruktion; Werkstoffauswahl
Informatik	Einfache Algorithmen und Struktogramme	Aufbau und Funktion des Internets	Übertragung und Verschlüsselung von Daten, Datenschutz	Einführung in die Programmierung mit Java
Politik/Wirtschaft	Politik/Wirtschaft: Strukturwandel und seine Folgen	Politik/Wirtschaft: Ökonomische Globalisierung	Politik/Wirtschaft: Politische Globalisierung	Politik/Wirtschaft: Arbeit in einer globalisierten Welt
Philosophie	Was ist Philosophie? Freiheit		Inhalte orientiert an Profilen der Klassen: Sprache, Kunst, Technik, Naturwissenschaft, Gesellschaft	
Erdkunde¹	Geographische Grundlagen		Nachhaltigkeit in Raumnutzung und Raumentwicklung: Syndromkonzepte und Dimensionen	
Geschichte¹	Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?		Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?	
Spanisch als fortgeführte Fremdsprache	Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener Video-Projekt: „simulación global“	Herausforderungen der modernen Welt – Medien und Kommunikation	Die spanischsprachige Welt anhand von authentischen Sach- sowie literarischen Texten (Kurzgeschichten)	Individuum und Gesellschaft Lektüre einer Ganzschrift
Spanisch als neu beginnende Fremdsprache	Ich und die anderen: Spanien und die spanischsprachige Welt	Wohn- und Lebensstile, Schule und Freizeit – Madrid	Beruf und Freizeit – Andalusien	Konsumverhalten – Argentinien
Kunst	Griechische Antike: Säulenordnungen und Parthenon	Römische Antike: Skulpturen und Pantheon	Romanik und Gotik: Michaeliskirche und Kölner Dom	Renaissance und Barock: Mailänder Dom und Skulptur
Musik	Musikgeschichte im Überblick: Von den frühen Hochkulturen bis zur Moderne		Lieder und Songs aus verschiedenen Epochen: Formen und Wechselwirkung zwischen den Medien	
Theater	Historische Bühnen- und Ausdrucksformen von Antike bis Moderne		Entwickeln und Realisieren eines eigenen Theaterprojektes	

¹ Epochal